

1572487

...т Ейнштейн, який посту...
...що була пізніше надрукована,
...переконливих. Усі ці люди, хто гірше,
...рення ключового рівняння ефективност...
...рано. І хоча майже ніхто не знав нічого ко...
...фокартами. Пам'ятали також, як він буквал...
...вибуху, що визначив парадигму цілого стол...
...ий метод, що дозволяв робити більш точні обчислення, як...
...мешканця міських околиць. Він постійно пересувався вперед-наз...
...іглядати суперечливими, але це не допомогло. Едвард Теллер, приска...
...і уникнути цього питання. У відповідності із цим принципом лише один с...
...инман — геніальний в обчисленнях, але необачливий. Якби він знав про доказ...
...инному гобелені. Дайсон, приятель Річарда із часів навчання в Корнелльському...
...нічого». Фізика 20 століття перебувала в кризі. Старші колеги Фейнмана знали...
...о — математичні хвилі, що переносять енергію в суцільній речовині. Нерідко п...
...і системи рівнянь представляли субмікроскопічний світ, який не існує в р...
...знаходилися десь «в іншому місці». Діаграми ж, що з'явилися в кінці 1940-х, показували на дош...
...ито й завзято сперечалися. І Бор шукав особисто Фейнмана, щоб обговорити з ним те, чому ці...
...суперечило принципу невизначеності. — Ми вже знаємо, що це означає: погляд на...
...цент Бора примушували слухачів напружувати мозок, щоб зрозуміти, що саме й...
...а поколінь і поглядів у фізичній науці, але на той час ще не було жодного такою оч...
...ін створив зрозумілий інструмент, як міг користуватися. Було ще одне: Фейнман — фізик...
...його ім'я було отчено в ній особливим ореолом. Нарешті Фейнман став «Фейнманом» част...
...в експериментально підтверджуваний фізичні закони. У світі фізики в той час світ...
...гіпотетичних твердих частинок уперше на історичному етапі, коли фізики вперше ви...
...видше, не бажав відокремлювати матерію від простору. Фейнман вигадав інструмент...
...рованих поверхнях, сподіваючись зрозуміти, як працює тертя взагалі. Зінні...
...галів, що вони утворюють. Він зібрав експериментальні дані та теоретичні...
...створив її на престижну науку, і саме це є чимось найбільшим його досягн...
...вважався легендою. Він був головним обчислювачем: у групі вчених він з...
...авторитетами, на жаль, безнадійно програвав у порівнянні із Фейнманом. Британський прозаїк...
...Британський прозаїк Чарльз Герсі Сноу, який перігав за свій час, що це...
...о проекту, вперше зустрілася з ним в Чикаго, де він швидко виявив, що...
...ав одну властивість, яка часто призводить до помилок: він був надзвичайним...
...ичайним генієм може назватися будь-який талант, який не втрачає інтересу до...
...чена історія науки. Він сказав, що вони були надзвичайно цікавими, і що Фейнман...
...л-Манн — людина, що була його другом з дитинства, і що Фейнманом, як...
...можна було б порівняти з монументальним спорудом, що за допомогою...
...ої зміни. Насправді небагато фізиків були середнього рівня з...
...«Фізика Х». Лекції відбувалися в підземному приміщенні й...
...у механіку, наукові методи, зв'язок науки з філософією, а також і...
...с. Я не можу виявити реальну проблему, через це я припускаю, що ви...
...гайтеся не питати в себе «Як це все можливо?», бо із цим...
...шем паперу, часто працював над створенням афоризмів...
...с, яким був світ і чому він такий, який є зараз, — воно...
...нання було спеціалізацією Фейнмана. Знання, із його...
...вичкам перед іншими. Тому навчився грати на барабані...
...вого. Матері довелося показати Річарду водимку...
...ти його епітафію. Одним з них був Шеннер — не...
...час утратило свою популярність. Сучасним дітям...
...ектроніки, мало можливість подивитися на...
...б поширюватися ці хвилі. Якби навіть...
...чи постійно щось випробовують, го...
...ні опиняться лабораторія. Вони...
...вденного берега Лос-Анжелесу, де...
...стати ціліс...

ДЖЕЙМС ГЛІК

ГЕНІЙ

РІЧАРД ФЕЙНМАН: ЖИТТЯ ТА НАУКА

Бестселер *The New York Times*

ВИДАВНИЦТВО
ФАБУЛА
#PRO

«Геній» Джеймса Гліка — шедевр наукової біографії, справжнє джерело натхнення для всіх, хто прагне до самореалізації. Автору вдалося досягти практично ідеального балансу між приватним життям героя та його діяльністю у сфері теоретичної фізики, причому й те, й те написано жваво, яскраво, часом іронічно, але завжди глибоко й точно. Перед читачем постає неймовірно привабливий портрет одного з найбільш незвичайних і талановитих науковців ХХ століття, чиє життя скидається на захопливу наукову пригоду, мета якої — пізнання таємниць матерії і парадоксів внутрішнього світу геніально обдарованої особистості.

Ця книжка заслужено принесла автору почесне місце у фіналі Національної книжкової премії США і номінацію на престижну Пулітцерівську премію.

ЗМІСТ

| | |
|--|-----------|
| Пролог | 9 |
| Фар-Роквей | 22 |
| Ані село, ані місто..... | 24 |
| Народження та смерть..... | 28 |
| Воно того варте..... | 31 |
| У школі..... | 34 |
| Усі речі складаються з атомів..... | 39 |
| Сторіччя прогресу..... | 43 |
| Річард і Джуліан..... | 48 |
| МТІ | 53 |
| Найкращий шлях..... | 58 |
| Соціалізація інженера..... | 62 |
| Новітня фізика..... | 71 |
| Майстри..... | 77 |
| Фейнман, звісно ж, єврей..... | 81 |
| Внутрішньомолекулярні сили..... | 85 |
| Чи достатньо він хороший?..... | 90 |
| Принстон | 92 |
| Чудернацьке церемонне село..... | 95 |
| Згини та ритми..... | 101 |
| Уперед чи назад?..... | 104 |
| Розважлива людина..... | 114 |
| «Містер Ікс» і природа часу..... | 121 |
| Найменша дія у квантовій механіці..... | 124 |
| Аура..... | 127 |
| Біла чума..... | 130 |
| Підготовка до війни..... | 133 |
| Мангеттенський проєкт..... | 139 |
| Завершуй почате..... | 143 |

| | |
|---|-----|
| Лос-Аламос | 149 |
| З'являється людина з портфелем..... | 152 |
| Ланцюгова реакція | 156 |
| «Лінкор» і «Торпедний катер» | 161 |
| Дифузія | 165 |
| Обчислення в умі | 171 |
| Машинні обчислення..... | 174 |
| За огорожею..... | 180 |
| Остання весна | 185 |
| Марні сподівання..... | 189 |
| Страх ядерної загрози | 191 |
| «Я почекаю слушного моменту» | 194 |
| Ми, учені, розумні люди | 197 |
| | |
| Корнелл | 199 |
| Університет у мирні часи..... | 202 |
| Складні явища, прості правила | 206 |
| «Усі вони здаються пилом»..... | 210 |
| У розумовому тупику | 216 |
| Приборкання нескінченностей..... | 221 |
| Дайсон | 225 |
| Якась незрозуміла картинка..... | 231 |
| Слава Швінгера | 239 |
| «Мої ідеї надто випередили час» | 244 |
| «Фейнман також представив...» | 247 |
| Мандрівка країною із Фріменом Дайсоном | 250 |
| Капітуляція Оппенгеймера..... | 254 |
| Дайсонові графи, фейнманівські діаграми..... | 258 |
| Уперед, у казковий край | 265 |
| | |
| Калтех | 269 |
| Шахрай із Копакабани..... | 272 |
| «Але кохання жінки, як відомо...» | 274 |
| І знову фізика | 281 |
| Квантова рідина | 285 |
| Нові частинки, нова мова..... | 290 |
| Маррі | 294 |
| У пошуках генія..... | 298 |
| Слабкі взаємодії..... | 315 |
| На шляху до сімейного життя | 324 |

| | |
|--|------------|
| Від квантової динаміки до генетики | 331 |
| Привиди та черви | 335 |
| Десь там, унизу | 338 |
| Усі його знання | 341 |
| Дослідники і туристи | 347 |
| Шведська премія | 358 |
| Кварки і партони | 369 |
| Виховуючи юних | 379 |
| Гадаєш, ти будеш жити вічно? | 383 |
| «Та ви жартуєте, містере Фейнман!» | 390 |
| Технологічна катастрофа | 395 |
| | |
| Епілог. | 410 |
| | |
| Подяки | 419 |
| | |
| Бібліографія | 422 |
| | |
| Література, використана Дж. Гліком. | 423 |
| | |
| Показчик. | 438 |
| | |
| Про автора | 447 |